

## **Läsfrämjande åtgärder och litteraturdidaktik ur ett andraspråksperspektiv, 7,5 hp**

### **Lärosätets namn**

Malmö universitet

### **Kursens namn**

Läsfrämjande åtgärder och litteraturdidaktik ur ett andraspråksperspektiv, 7,5 hp

### **Antal högskolepoäng**

7,5 högskolepoäng

### **Målgrupp**

Kursen vänder sig till lärare inom ämnet svenska som andraspråk verksamma på högstadiet, gymnasiet inklusive språkintröduktion samt kommunal vuxenutbildning. Även undervisande lärare i ämnet svenska kan medverka i utbildningen.

Arbetsgivaren bedömer deltagarens möjlighet att genomföra en poänggivande utbildning.

### **Studietakt**

Åttondelsfart

### **Start- och slutdatum**

Start förslagsvis ht-22 och avslutning vt-23

### **Kostnad**

Totala kostnaden för utbildningen är 235 000 kr via digitalt genomförande exkl. moms och litteratur.

Önskas utbildningen förläggas i universitetets eller uppdragsgivarens lokaler tillkommer lokalkostnader och eventuella resekostnader.

### **Antal deltagare (min och max)**

Minimum är 15 deltagare. Om en huvudman önskar upphandla utbildningen tillsammans med ytterligare en/flera huvudman/-män är detta möjligt.

Max cirka 25 deltagare

### **Kursens arbetsformer**

Kursen genomförs med två - tre halvdagstillfällen/termin. Kursen genomförs via det digitala verktyget zoom. Om uppdragsgivaren önskar kan utbildningen också erbjudas fysiskt på plats i Malmö universitets lokaler eller arrangeras i uppdragsgivarens lokaler.

Kursen innehåller varierande arbetsformer som utgörs av föreläsningar, seminarier, gruppdiskussioner och självstudier. Kursens genomförande bygger på att deltagarna med sina erfarenheter, reflektioner och perspektiv deltar aktivt i ett gemensamt kunskapsbyggande med kurskamrater och lärare.

## Kursens innehåll

I kursen introduceras det litteraturredaktiska forskningsfältet och synen på läsning som ett möte mellan text och läsare fokuseras. I kursen belyses även läsfrämjande åtgärder och hur skönlitteratur kan användas så att språk- och kunskapsutveckling främjas hos andraspråkelever. Med utgångspunkt i kurslitteratur och i egna erfarenheter av skola och undervisning diskuterar och planerar deltagaren hur olika litterära texter kan användas i arbete med existentiella och interkulturella frågor såsom de formuleras av ungdomar med olika sociokulturell bakgrund. Därutöver undersöks och diskuteras hur den skönlitterära läsningen kan kombineras med samtal, skrivande och digitala kommunikationsformer.

## Former för examination

Samtliga lärandemål examineras genom en muntlig och digital presentation av en pedagogisk planering och dess genomförande, inklusive kamratrespons på en annan presentation.

## Lärandemål

Efter avslutad kurs ska deltagaren kunna:

- kritiskt diskutera och motivera skönlitteraturens didaktiska potential med utgångspunkt i styrdokument och receptionsteoretiska perspektiv samt i förhållande till interkulturell förståelse och identitetsutveckling
- motivera valet av skönlitterära texter i ett klassrum med kulturell och språklig mångfald samt kunna resonera om didaktiska konsekvenser av dessa val
- redogöra för litteraturredaktisk teoribildning och ge exempel på olika sätt att arbeta med litterära texter i en skola med kulturell och språklig mångfald
- utforma, genomföra och kritiskt värdera en pedagogisk planering för litteraturundervisning med utgångspunkt i litteraturredaktiska teorier och styrdokument

## Kursens lärare

Catarina Economou är legitimerad lärare och docent i svenska som andraspråk med didaktisk inriktning och lektor i svenska med didaktisk inriktning. Catarina undervisar på Malmö universitet vid ämneslärarprogrammet. Hennes forskningsintressen är utbildningsvetenskap, integrationsfrågor, social investeringspolitik, litteracitet och litteraturredaktik.

## Kursutvärdering

Deltagare ges möjlighet att framföra sina erfarenheter av och synpunkter på kursen genom en kursvärdering som anordnas av universitetet.