

Presentation av seminarier och seminariehållare Utveckla förskolan den 18 maj.

Pass 1, 09.30-10.30 kan man välja mellan följande 5 seminarier:

- A. Madeleine Ruud Nielsen och Linda Ekeberg, Rönnegårdens förskola, Osby Kommun: **Programmering med 1-3 åringar, går det?**

Underläsåret 21/22 började vi undersöka digitala verktyg tillsammans med barnen på vår avdelning. Vårdnadshavare uttryckte förvåning när vi berättade att vi arbetade med programmering med våra barn på avdelningen, går det verkligen?

Vad kan vi göra med de yngre barnen i programmering?

Vi har känslan att pedagoger på förskolan är lite rädda för digitalisering och de olika verktygen. Många känner att de behöver mer kunskap i ämnet och andra undrar varför vi ska arbeta med detta?

- B. Jennie Axelsson, Hattstugans förskola i Svedala kommun: **Är allt vi ser på bild och film sant? Att arbeta med källkritik med barn i förskolan.**

Barnens samtal mellan varandra, som till exempel "min pappa är starkare än din", "nej, min pappa är starkare för han kan lyfta ett helt hus" låg till grund för vårt projekt om källkritik. Syftet med projektet var att barnen skulle få möjlighet att få en förståelse för vad som är verklighet och vad som är påhittat. Tillsammans med barnen utforskade vi källkritik med hjälp av digitala verktyg och appar som AnimateAnything, Green Screen och Stopmotion. I projektet gick barnen från att vara konsument till att vara producenter när barnen fick möjlighet att skapa, utforska och upptäcka digitala verktyg.

- C. Marlene Meijer, Helene Walldov och Michael Andersson, Uteförskolan Stock och sten, Malmö Stad: "Var är mina fingrar som flyttar figurerna"? - Från konsument till producent, om barn som kulturskapare och internetanvändare

I vårt arbete med en barngrupp i åldern tre till fem började vi alltmer reflektera kring den starka närvaron av Youtube hos barnen, i samtal, lekekultur, liksom en medvetenhet kring "likes".

Vi ställde oss frågan hur vi tillsammans kunde ta reda på hur barnens förståelse av Youtube egentligen såg ut. Vi började då en resa där barnens förståelse för internet synliggjordes och utmanades, detta utmynnade i att barnens roll som konsument och producent sammanflätades genom kulturskapande och estetiska läroprocesser där Youtube blev ett gemensamt verktyg och mer än något barnen bara "hade i mammas telefon".

- D. Cecilia Trygg och Claudia Romero Larsson, Korrebäckens förskola, Malmö stad: **Det mystiska ägget som tar oss bakåt i tiden.**

Vill ni hänga med på en resa för många miljoner år sedan, då Dino kom ut från ägget. En resa, där barnen i detta projekt, driver processen framåt. Miljö och material har granskats av barnen i deras lek,

och som vi pedagoger har fångat upp. Vad fattas, vad ska vi lägga till, hur stimulerar vi barnen vidare i deras kreativitet och utforskande? Vilket material är tillgängligt, och vilket lärande ser vi? Hur integrerar vi digitalisering så att det blir ett meningsskapande? Häng me' så får ni se!

- E. Jessica Dahlkvist, Hasslebo förskola, Eslövs kommun: **Hur kan digitalisering bli en naturlig del i temats process? Kan det ses som ett av de 100 språken?**

Under läsåret 21-22 arbetade området fyra förskolor med ett gemensamt projekt: "Hoppfulla steg för vår planet" kring hållbar utveckling med ett ökat fokus på den ekonomiska dimensionen och med en lekresponsiv undervisningsteori som utgångspunkt. Barnen på min hemvist visade en nyfikenhet och ett intresse kring att leka detektiver som ville hjälpa de skadade träden vid vår skogsplats, vilket skapade vår gemensamma ramberättelse. Här erbjuds en inblick i temats process och hur barn och pedagoger tillsammans använder digitalitet, i variation vid olika undervisningssituationer för att berika ett hållbart lärande och livslång utveckling i förskolans utbildning. Hur många språk används under en dag på förskolan? Kan digitalitet ses som ett språk eller kan det sammanflätas med andra språk?

Pass 2, 10.30-11.30 kan man välja mellan följande 5 seminarier:

- A. Besa Sadiku, Johanna Andersson och Lumnije Osmani, Maryhills förskola, Malmö stad: Vad kan mötet med digitala verktyg bli? **Ett seminarium kring undervisning med digitala verktyg tillsammans med förskolans yngsta barn**

Detta är en berättelse om ett projekterande arbetsätt med projektorn som digitalt verktyg, tillsammans med förskolans yngsta barn. Barnens intresse och möjligheter att kommunicera genom bilder, stora som små, låg till grund för att vi valde att fokusera på projektorn. I vår undervisning har vi arbetat stegvis, vilket innebär att vi utvecklat undervisningen genom att lägga till olika steg efter hand, men även att vi har kopplat den digitala världen med den analoga. Ett exempel är när vi var ute i naturen och utforskade naturens skatter med hela vår kropp, för att därefter komma in i vår innemiljö och få uppleva naturen genom skapande med färg och en projicerad bild av skogen.

- B. Åsa Mårtensson, Ängabo förskola, Eslövs kommun: **Pedagogiska appar finns inte!?**

Vi hör och använder nästan dagligen begreppen pedagogiska appar och pedagogiska spel. I beskrivningen för appen/ spelet står vad barnen kommer lära sig, bara de använder appen.

De lär sig:

- räkna till 10
- knäcka läskoden
- över 100 olika ord, begrepp och fraser
- skriva
- programmera

Man kan även läsa att de pedagogiska appar har grundtanken att barnen ska kunna hantera dem utan hjälp av vuxen. Vem nappar inte på detta? Detta låter ju bra som helst. Barnen lär sig mer av appen än vad jag som pedagog/förälder kan lära dem själv. Stämmer detta verkligen? Inte enligt mig!

C. Emelie Persson, Förskolan Sorgenfri, Malmö stad: **Qr koder - en väg till delaktighet och inflytande**

Vad är det egentligen barnen tycker är spännande i deras lekar? Hur fångar vi deras tankar och idéer på ett spännande sätt?

I denna presentation kommer vi gå igenom både hur man gör en QR kod, vad man kan göra med QR koden samt varför det kan vara ett framgångsrikt hjälpmedel. Vi kommer visa på olika exempel på QR kodens användningsområde och hur dessa kan användas på olika sätt för att skapa inflytande, självständighet och utveckla vidare barnens kompetenser."

D. Pernilla Lindahl, Maria Alvéen och Charlotte Jensen, RF Bergs förskola, Malmö stad: **Skulpturjakten**

Detta seminarium handlar om olika strategier som man bör ha i åtanke när man planerar aktiviteter med barn. Digitala verktyg har använts på olika sätt genom hela projektet för att hjälpa barnen att skapa mening och förståelse. Projektet utgår från en skulpturjakt som barnen gjorde och alla aktiviteter som följde på det. Vi pedagoger valde att följa barnen utan att glömma att vi är ansvariga för att hålla fokus och skapa ett lärande.

E. Pia Ekelund och Josefine Persson, Mossängens Förskola, Malmö stad: **Digitalisering i barnens värld**

De digitala verktygen har gett många nya spännande möjligheter i vår värld. Hur introducerar man digitala verktyg i förskolan på bästa sätt, för såväl kollegor som barn? Följ med på vår resa genom bl a animering, green screen, projicering, stopmotion och polyglutt.

Pass 3, 13.45-14.45 kan man välja mellan följande 4 seminarier:

A. Tua Ekberg, Ängabo förskola, Eslövs kommun: **Digitalt arbete med yngre barn och lärmiljöer - Processinriktat arbetssätt och föränderliga miljöer:**

Hur skapar vi lärmiljöer som utmanar barnen i deras utforskande och lärande, samtidigt som den pågående undervisningen även vill synas här. Vi ville stärka barnens lekstrategier och få syn på Jag, du, vi tillsammans. Detta resulterade i lärmiljöer som bidrog till mycket samspel och kommunikation och med digitala verktyg som på olika sätt förhöjer miljön, utmanar barnen, skapar ett gemensamt lugn för utforskande och utmanar barnen i dess lärande får vi ett lekande i en lärande miljö.

B. Juliana Melin och Sofie Ljung, Brunnsberga förskola, Helsingborgs stad: **Digitala verktygs betydelse i demokratiarbetet**

På avdelningen Nymänen flyttade den digitala assistenten Laiban in och banade väg för hur de digitala verktygen kunde öka barnens inflytande och demokratiska förståelse på ett nytt sätt. Genom reflektion

har vi pedagoger kunnat anamma ett nytt arbetssätt som ger barnen självtillit, en starkare kommunikation och en mer demokratisk förskola.

C. Jenny Mattsson, Tamara Hassan och Selma Bojic, Gubbabäckens förskola, Malmö stad: **Vår digitala resa mot likvärdighet**

Vi vill här dela med oss av vår IKT-ombuds resa genom tiden i den digitala världen tillsammans med barnen och pedagoger. Hur vi gått från låg motivation och bristande kunskap till ett stort driv hos både vuxna och barn, samt inspirerande digitala miljöer.

Vi vill inspirera er med hur vi upptäckte den digitala världen tillsammans med barnen med enkla och utforskande arbetssätt. Vi kommer att bjuda på våra tips och idéer som vi har använt oss av för att komma dit vi är i dag samt inspirera er till att våga använda de digitala verktygen till så mycket mer än vad ni tror är möjligt.

Välkomna till vår digitala värld.

D. Linda Brandt och Emilia Rylko, Tollarps förskola, Ängelholm kommun: **De digitala verktygens möjligheter i förskolan.**

I förskolans värld finns det oändligt många möjligheter till utveckling och lärande. Massa lustfyllda saker som pedagoger kan erbjuda barnen i ung ålder som sätter grunden för den livslånga lärandet. I vårt seminarie kommer vi presentera olika digitala verktyg som vi har erbjudit barnen på vår förskola. Det kommer bli en sallad av godbitar från våra två avdelningar, som arbetat på olika sätt. Ni kommer få en inblick på olika digitala verktyg som vi använt, hur vi använt IKT i våra projekt och en IKT-anpassad lärandemiljö för våra 1-4 åringar.